

Herrn J. Christian B. Kirsch
Generalsekretär
International Delphic Council
Berliner Straße 19a
13189 Berlin

Berlin, den 18. August 2017

Sehr geehrter Herr Generalsekretär Kirsch,

The „earth“ without „art“ is just „eh“! – diesen Satz las ich auf dem Instagram-Account der Delphic Art Wall unter dem Hashtag #delphicartwall. Dieser Satz, an sich selbst schon ein bisschen Kunst, bringt so viele Facetten des Themas auf einen Nenner.

Die erste Europäische Delphiade im kommenden Jahr 2018 fügt sich genial in das Europäische Kulturerbejahr 2018 (EYCH) ein, ist ein schöner und, wie ich finde, wichtiger Bestandteil der Auseinandersetzung mit unserem gemeinsamen kulturellen Erbe, das im nächsten Jahr im Mittelpunkt stehen wird.

Kunst und Kultur machen unser Leben reicher, bunter und schöner – ganz so, wie es der Satz auf Instagram sagt: Die Welt wäre leerer ohne die vielen Varianten, unsere Gefühle in Bilder, Lieder, Architektur, Theater oder Tanz zu fassen. Und jeder, ob Menschen oder Länder – ganze Kontinente, bewahren in sich einen kulturellen Schatz. Mit dem Bewahren allein ist es jedoch nicht getan – im Austausch darüber, durch das Interesse an Kunst und Kultur „der anderen“ finden wir Freude, entdecken Neues und Gemeinsames, fördern Verstehen und Verständnis.

Und das macht das EYCH 2018 und die Delphic Art Wall so wichtig – sie sind Teil dessen, was wir brauchen, und wofür ich mich einsetze: eine europäische Kulturpolitik, die schneller und besser voran kommt, als politische Gremien. Man sieht es an den Arbeiten der Schülerinnen und Schüler, die auf der Delphic Art Wall ihre Wünsche und Träume von einem gemeinsamen Europa gestaltet haben – die Kunst ist wirklich ein Band, das uns eint.

Dadurch, dass die jungen Künstlerinnen und Künstler ihre Werke erklären, sich selbst vorstellen, entsteht neben den Leinwänden, über ganz Europa, ein feines Netz der Verständigung, Bilder bekommen Persönlichkeit, lösen Emotionen aus oder we-

cken Neugier. Die Europäische Delphiade ist eine wirklich großartige Möglichkeit, Europas Vielfalt zu präsentieren.

Ich bin stolz und dankbar, für die Delphic Art Wall Schirmherr zu sein, und freue mich mit Ihnen und Euch auf viele großartige Kunstmomente.

Mit den besten Grüßen

A handwritten signature in blue ink that reads "Dr. Klaus Lederer". The signature is written in a cursive style with a prominent flourish at the end.

Dr. Klaus Lederer